

PROYECTO DESARROLLO INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN MEDIA.

CONVENIO No.1751 DE 2017 ENTRE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL Y UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

INFORME ESTRATEGIA SOSTENIBILIDAD

COLEGIO JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ IED

BOGOTÁ, D.C.
MAYO 2018



Vida con Sentido

Contenido:

Introducción

Capítulo 1. Logros alcanzados en el momento de consolidación.

1.1 Logros Alcanzados

Capítulo 2. Comunidades de aprendizaje

2.1 Ruta metodológica y unidad didáctica.

2.2. Acciones para la conformación de comunidades de aprendizaje

Capítulo 3. Análisis de la encuesta de interés y percepción de estudiantes.

3.1. Encuesta de interés

3.2 Encuesta de percepción

3.2. 1.Resultado encuesta de percepción

Capítulo 4. Balance y proyección

Capítulo 5. Anexos



Vida con Sentido

Introducción

El presente documento pretende dar cuenta de los acuerdos establecidos en el anexo técnico del convenio entre la Secretaría de Educación Distrital y la institución de educación superior Universidad Santo Tomás de Aquino, vigencia 2017, el cual además se encuentra inmerso en el marco de “El Plan de Desarrollo “Bogotá Mejor Para Todos 2016-2020”, definió como una de sus apuestas de política pública, el mejoramiento de la calidad de la educación a través de la promoción de un enfoque integral que favorezca las oportunidades de formación de los estudiantes, fortaleciendo aquellos procesos educativos que faciliten el tránsito efectivo de los estudiantes entre los distintos niveles educativos. En este marco de referencia se sitúa el Proyecto de Desarrollo Integral de la Educación Media, el cual tiene como propósito: “Consolidar en la educación media una oferta educativa que brinde mayores oportunidades a los estudiantes de fortalecer sus saberes, de explorar sus intereses y construir proyectos de vida de manera satisfactoria para ellos, sus familias y sus territorios, favoreciendo su transición exitosa hacia la adultez y hacia mayores oportunidades de escolaridad” (SED, 2016).

En este informe se presentan los resultados, logros y alcances que se obtuvieron en el acompañamiento a la IED José Acevedo y Gómez, ubicada en la localidad de San Cristóbal, especialmente en lo que refiere al componente uno, dado que: “El Proyecto contiene tres componentes que, integrados, le apuestan al desarrollo integral de los adolescentes del Distrito. Un componente de preparación y acompañamiento académico para fortalecer las competencias básicas de los jóvenes y ampliar sus oportunidades de exploración en la escuela; un componente de preparación para la vida que incluye los aspectos relacionados con el desarrollo de competencias socioemocionales y estrategias de orientación socio ocupacional para favorecer transiciones efectivas juventud-adultez, y hacia niveles educativos posteriores; y, finalmente, un tercer componente de tránsito hacia la educación superior, propuesto con el objetivo de fomentar acciones de inmersión al medio universitario, de cara a garantizar mayores y mejores oportunidades de acceso y permanencia en este nivel educativo” (Anexo Técnico convenio).

En este orden de ideas se parte de los resultados obtenidos durante la primera fase de ejecución del convenio, momento en el que se elaboró la caracterización tanto de la IED como de los docentes vinculados a la misma. Posteriormente se dará



Vida con Sentido



cuenta de la segunda fase de Armonización, en la que se llevó a cabo un análisis juicioso al respecto de los contenidos, prácticas didácticas y evaluación que vienen contemplando en sus prácticas los docentes de la media de la IED José Acevedo y Gómez; este ejercicio permitió la formulación de una estrategia de intervención curricular desde la elaboración de una Unidad Didáctica la cual abrió la posibilidad de plantear competencias tanto básicas como socio emocionales. Finalmente, en la fase tres de realización, se llevó a cabo la ejecución en aula de la unidad didáctica diseñada; durante esta fase se realizaron dos actividades importantes: la observación y la aplicación de los instrumentos valorativos de los estudiantes.

El objetivo de este informe es dar cuenta del trabajo adelantado con la IED, en relación con la propuesta de Consolidación, proceso de acompañamiento que inicio en el año 2017 en el marco del convenio de asociación 1751 entre la SED y la USTA.



Capítulo 1.

Logros alcanzados en el momento de consolidación.

A continuación se describen las actividades y propuestas encaminadas a desarrollar el trabajo de potenciamiento de la línea de profundización en artes y diseño como sello de identidad para la IED.

Logros alcanzados.

En el recuadro se observa los logros alcanzados del componente 1 y 2 en la IED José Acevedo y Gómez, teniendo en cuenta la línea de profundización con áreas del núcleo común generando interdisciplinariedad en las áreas.

	En contenido	En didácticas	En evaluación
¿Qué se logró?	<p>Se definió una temática a trabajar a partir de la propuesta de la ruta metodológica “Cartografía de identidades”.</p> <p>Se diseñaron las planeaciones de aula atendiendo al eje temático “identidades”.</p> <p>Se logró la integración de las diferentes asignaturas que conforma el área de Educación artística.</p> <p>Se articuló la propuesta de la ruta metodológica con el proyecto Gestionarte que orienta el quehacer pedagógico del área de educación artística.</p>	<p>Se realizó un trabajo interdisciplinario entre las asignaturas de: música, artes y teatro en el diseño tanto de las planeaciones como la ejecución de las mismas.</p> <p>Se utilizaron como estrategias la creación de infografías, mapas conceptuales entorno al tema de identidades desde la mirada de la música, el teatro y las artes.</p>	<p>Desde una mirada interdisciplinaria los procesos de evaluación se enmarcan en tres componentes. Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</p> <p>La participación activa de los estudiantes en las actividades propuestas de manera interdisciplinaria con las asignaturas de: artes, música y teatro.</p> <p>La socialización de los productos que se generen del trabajo</p>



			interdisciplinario. (Obras teatrales, composiciones e infografías).
--	--	--	--

Capítulo 2. Comunidades de aprendizaje

La IED José Acevedo y Gómez, tiene una buena trayectoria de trabajo con comunidades de aprendizaje, así pues, con esta etapa de consolidación 2018 – 1 se reimpulsó el trabajo y gestión adelantada en este tema por parte e iniciativa de la IED.

2.1 Ruta metodológica y unidad didáctica.

Atendiendo a los requerimientos que el colegio solicitó en cuanto a la línea de profundización; se diseñaron tanto la ruta metodológica como las planeaciones de aula, con el fin de lograr la articulación entre las diferentes asignaturas que conforman el área de educación artística. Desde esta perspectiva con el apoyo de los docentes que integran ésta área se elaboraron tres planeaciones de aula alrededor del tema de *Identidades*, que ha sido el pretexto para realizar un trabajo interdisciplinar.

Los instrumentos elaborados para el colegio José Acevedo y Gómez IED, serán una herramienta que permitirá el abordaje del tema de *Identidades*, desde una mirada interdisciplinaria que propenda por un acompañamiento orientado hacia el reconocimiento del entorno y el contexto en el cual está inmerso el colegio y que permita visibilizar la pluralidad de la población escolar.

Desde esta lógica la unidad didáctica permitirá fortalecer el trabajo interdisciplinario de las distintas asignaturas en aras de fortalecer el trabajo que lideran los docentes de la línea de profundización y consolidar los proyectos de investigación propuestos por los estudiantes desde una mirada artística.



2.2. Acciones para la conformación de comunidades de aprendizaje

Actividades	Aporte a la transversalización	Aporte a la investigación	Aporte a la conformación de comunidades de aprendizaje
<p>Jornada pedagógica</p>	<p>En la jornada pedagógica organizada para los docentes del colegio se logró generar un dialogo de saberes al rededor del tema <i>“Cartografía de Identidad”</i>. Los docentes elaboraron reflexiones que a partir de la musuca, el arte y el teatro permiten la interdisciplinariedad y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. La apropiación de las competencias básicas y socio-emocionales que propendan por una mejor aprensión del conocimiento. La propuesta de trabajo teniendo como énfasis la <i>“cartografía de identidades”</i> la cual fue trabajada de manera transversal desde la línea de profundización en aras de fortalecer el proyecto bandera que tiene el</p>	<p>La orientación del trabajo pedagógico en el aula hacia la fundamentación de los proyectos de investigación que se trabajan con los estudiantes de grado décimo y once.</p>	<p>La motivación que se logró en el equipo de maestros de las asignaturas que conforman el área de educación artística generó un trabajo articulado. La expectativa de un producto que al finalizar dará cuenta del trabajo interdisciplinario de las asignaturas alrededor de un eje temático.</p>





UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES: 1704



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

	colegio "Gestionarte".		
--	------------------------	--	--



Vida con Sentido

Capítulo 3. Análisis de la encuesta de interés y percepción de estudiantes.

A continuación se presentan los resultados tras la aplicación de los instrumentos a los estudiantes de grado 10° y 11°.

3.1. Encuesta de interés

La encuesta es un instrumento que permite comprender el deseo de los educandos hacia temas como son: emprendimiento, la comunidad, semilleros de investigación, aspectos socioemocionales y competencias ciudadanas.

Para la IED José Acevedo y Gómez, se toma una pequeña muestra, muy significativa que permite visualizar el interés que tiene el educando sobre estos temas.

Total de encuestas aplicadas: N° 39

Número de encuestas grado 10º: 14

Número de encuestas grado 11º: 15

Para la muestra de los jóvenes de grado décimo y undécimo de la institución, considera que para la pregunta número 1; la confianza en sí mismo, es un factor determinante para un emprendedor.

En cuanto a la pregunta número 2, para ambos grupos tanto décimo como undécimo resaltan la convivencia como un factor determinante que podría contribuir al mejoramiento de la comunidad.

A la pregunta número 3 sobre semilleros de investigación, los educandos se encuentran divididos por las opciones, puesto que les llama la atención todos los ítems. Sin embargo, el ítem A, obtuvo más interés por la línea de profundización. Esto en cuanto a los estudiantes del grado décimo.

Sin embargo, para grado undécimo, consideran muy importante construir un grupo de trabajo, semilleros de la investigación desde las áreas de Ciencias Sociales y Educación física.

La pregunta cuatro, sugiere aspectos de trabajo en equipo, donde la parte socioemocional juega un papel determinante, los estudiantes se identifican con aquella persona que aporta las ideas.



En cuanto a la última pregunta, los estudiantes del grado décimo quieren fortalecer investigación. Para grado undécimo, le dan mayor importancia a la lectura.

Esta encuesta sirvió para identificar aspectos importantes tales como:

- La confianza en sí mismo como característica de un buen emprendedor.
- La contribución al mejoramiento de la comunidad desde la convivencia.
- La construcción de un grupo de trabajo de investigación desde las áreas de interés como la línea de profundización (teniendo en cuenta que para la IED José Acevedo y Gómez (es artes) Ciencias Sociales y Educación Física.
- En la identificación de roles, ser el que aporta las ideas los convierte en personas con creatividad e innovación.
- Fortalecer la investigación y la lectura es muy importante para los educados.

Lo anterior sirve de insumo para continuar la siguiente etapa del convenio como afluente del conocimiento en los talleres de semi-inmersión e inmersión, en pro del beneficio de los educandos.

3.2 Encuesta de percepción

Total de encuestas aplicadas: N= 17

Número de encuestas grado 10º: 17

Número de encuestas grado 11º: 0

La encuesta fue aplicada a 17 estudiantes de grado décimo, atendiendo a las dinámicas institucionales no fue posible la aplicación con el grado once. Esto responde a que dicho grupo tiene un sin número de actividades por encontrasen en la etapa final de su proceso de formación escolar.

ASPECTO	1	2	3	4	5
1. ¿El contenido temático de la clase me pareció interesante?	0	0	2	5	10
2. ¿Cómo me pareció la metodología empleada?	0	1	2	9	5
3. ¿Los materiales utilizados para la clase fueron los adecuados?	0	0	0	2	15
4. ¿Me sentí motivado durante la realización de la clase?	0	1	2	4	10
5. ¿Cómo me pareció la organización y estructura de la clase?	0	0	2	8	7



6. ¿Los objetivos planteados para la clase fueron claros y se cumplieron?	0	1	3	7	6
7. ¿Las enseñanzas recibidas en esta sesión serán útiles en mi desarrollo personal?	0	1	5	5	6
8. ¿El aprendizaje en la clase fue más activo y experiencial?	0	1	2	6	8
9. ¿Cómo califico mi percepción sobre el grado de aprendizaje en esta sesión?	0	0	2	9	6
10. ¿Cómo califico mi grado de satisfacción con esta experiencia educativa?	0	0	1	7	9



En cuanto al contenido temático de las clases, el 88.2 % manifestó sentirse satisfecho frente al desarrollo de las clases. Y el 11.8 % manifestó estar satisfecho.

En cuanto a la metodología el 83 % manifestó sentirse muy satisfecho ya que encontraron en el ejercicio una mirada innovado. El 17 %, restante su apreciación fue satisfecha.

El 100%, de los estudiantes manifiestan que los materiales utilizados en el desarrollo de la clase fueron pertinentes y su apreciación es ubica en un nivel muy satisfecho.

El 82 % de los estudiantes se sintieron satisfechos frente a la motivación que generó el profesional que desarrolló la clase. En un 18 % de apreciación de los estudiantes manifestaron estar poco satisfechos.

El 88% de los estudiantes manifestaron sentirse muy satisfechos frente a la organización y estructura de la clase. Y el 12 % restante su respuesta fue poco satisfactoria.

El 76% de los estudiantes manifestaron sentirse muy satisfechos frente a los objetivos propuestos para el desarrollo de la clase. Y el 24% restante manifestó sentirse poco satisfecho.



El 64% de los estudiantes manifestaron que los temas abordados en la clase le serán útiles para su desarrollo personal. Y un 26 % manifestó que poco aporta el trabajo desarrollado en la clase a su vida personal.

El 82 % de los estudiantes manifestaron que el aprendizaje se hizo de manera activa y experiencial. El 18 % restante manifestaron estar poco satisfechos en éste aspecto. El 88% de los estudiantes manifestaron estar muy satisfechos frente a la percepción del grado de aprendizaje de la sesión de clase. El 12% restante estar poco satisfechos.

El 94% de los estudiantes manifestaron estar muy satisfechos frente a la experiencia de la clase desarrollada. Un 16% estar poco satisfechos.

El anterior análisis permite evidenciar que alto porcentaje de los estudiantes a quienes se les aplicó la encuesta de satisfacción manifestaron estar muy satisfechos frente al desarrollo de las clases planeadas en conjunto con los maestros del colegio y los profesionales de la USTA. Desde esta mirada positiva del ejercicio es claro que las estrategias utilizadas permiten visualizar una manera distinta del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es claro que a pesar del corto tiempo que se logró trabajar con el colegio los resultados son satisfactorios, lo que permite hacer una proyección del acompañamiento en aras de fortalecer las prácticas de aula de los docentes que han permitido el acompañamiento.

En relación a las preguntas abiertas que contemplaba el instrumento la percepción de los estudiantes es que el tener otros profesionales distintos a sus maestros les ampliar la visión no sólo del mundo que los rodea, sino de las experiencias significativas que se tienen en cuanto a la manera de recibir los conocimientos.

En cuanto al contenido temático de las clases, el 30% de los estudiantes fueron indiferentes, mientras que 20% considera que fueron de su interés.

El porcentaje mayor de alumnos calificó como regular (30%) la metodología implementada durante la sesión de acompañamiento, al igual que los materiales utilizados para la misma....

El 60% de los estudiantes se sintieron altamente motivados (calificación 4 y 5) durante la realización de la clase.

Los comentarios que hacen los estudiantes son positivos como “haya más salidas a la sala Mac” Brayan Daniel bautista.

“No quiero mejorar nada, todo está muy bien” Nicolás Ramos.

“Estuvo muy buena la clase” Kimberly Ruíz.



Como sugerencias al proceso, los alumnos mencionaron que en adelante sería importante ampliar el número de clases acompañadas por los profesionales de la USTA y aumentar las salidas como estas a la sala Mac aprendiendo nuevos programas.

Se rescata de los estudiantes el compromiso para el desarrollo de las actividades, la creatividad, el empeño y la imaginación.

Capítulo 4. Balance y proyección.

A continuación se presenta el estado de la IED en relación con la propuesta adelantada en 2018 – 1 y sus perspectivas a futuros procesos en la Media.

Es fundamental para la institución tener en cuenta los aportes dados por los profesionales de la Universidad Santo Tomás, en cuanto a las estrategias metodológicas, la articulación entre las áreas del núcleo común, dar continuidad a los procesos que se plantearon en la ruta metodológica, la apropiación de las competencias básicas y socio-emocionales, fortalecer los proceso de investigación que puedan fomentarse en el trabajo en aula y el dialogo de saberes entre los docentes de la línea de profundización con las demás áreas que permitan visualizar acciones en aras de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y lograr de manera efectiva la armonización de los saberes particulares de las áreas del conocimiento.

Criterios	Capacidad instalada en la IED	Estrategias de sostenibilidad	Limitaciones	Logros alcanzados 2018-1	Recomendaciones y proyecciones 2018-2
Componente 1 y 2	Conformación de equipo de trabajo de media. Diseño de una ruta metodológica que da respuesta al contexto de	Mantener un diálogo de saberes entre los docentes del núcleo común y los docentes de media. Promover espacios de	La institución no cuenta con espacios para el desarrollo de las actividades propuestas desde la	Se elaboró una ruta metodológica atendiendo a la organización curricular del colegio. Se diseñaron las	Trabajar de manera integrada entre áreas del núcleo común y la línea de profundización. Fortalecer el tema de



	<p>la institución en el marco del eje de “Identidades”.</p>	<p>socialización entre docentes (núcleo común y línea de profundización). Desarrollar actividades que permitan la articulación de saberes tanto de áreas de núcleo común como las de profundización. Fortalecer los productos que elaboran los estudiantes a partir de la socialización con todos los miembros de la comunidad educativa.</p>	<p>línea de investigación La falta de credibilidad en los procesos por parte de los docentes. La limitación en los tiempos para trabajar con los docentes.</p>	<p>planeaciones de aula de manera integral con las asignaturas de: Música, artes y teatro a partir del tema de identidades que fue planteado por los docentes del colegio. Se ejecutaron las planeaciones de aula según lo acordado con los docentes de las asignaturas que participaron en el ejercicio.</p>	<p>investigación que permita orientar los trabajos de grado de los estudiantes. Generar espacios de trabajo fuera del contexto escolar que permita a los estudiantes tener otra mirada de su realidad social. Apoyar las reuniones de área con el fin de lograr una armonización entre la línea de profundización y los saberes propios de cada asignatura.</p>
--	---	---	---	---	---



<p>Componente 3</p>	<p>Aporte desde los talleres de Inmersión en cuanto a las características de un emprendedor social. Transformación desde el contexto real de los educandos En cuanto a Investigación, la relación de la línea de profundización y el área de humanidad es al dar indicaciones de la elaboración de un anteproyecto de grado.</p>	<p>Participar activamente de los procesos junto con los docentes de componente 1 y 2, es decir, vincular las áreas de profundización a las actividades de semi-inmersión e inmersión. Apoyar y motivar al educando a la participación de las actividades tanto fuera de la institución como internas(dar notas positivas)</p>	<p>En cuanto a la planta física, puesto que no se cuenta con un lugar donde se pueda agrupar a un número considerado de estudiantes .</p>	<p>Establecer diálogo asertivo con los educandos sobre sus intereses. Participación en inmersión en los talleres de emprendimiento e investigación de un 93%.</p>	<p>Comunicación permanente con los líderes de media. Invitación a observar eventos relacionados con el área de profundización. Participar en actividades de semi-inmersión.</p>
---------------------	--	--	---	---	---

Capítulo 5. Anexos

- Planilla mapa eje temático.
- Mapeo colectivo cartografía de identidades.
- Instrumentos de medición de resultados.

